

## COMPETENCIAS GENÉRICAS

- *Establecer normas de apreciación y conocimiento para su aplicación al concepto de Patrimonio como un bien colectivo a transmitir a las generaciones futuras.*
- *Facilitar la concienciación adecuada para la apreciación de la singularidad y fragilidad de las obras que configuran el Patrimonio.*
- *Facilitar los fundamentos adecuados para que el conservador-restaurador tome conciencia de la responsabilidad que se deriva de su papel en la aplicación de tratamientos de conservación restauración.*
- *Conocer las normas de actuación para cumplir adecuadamente el código deontológico de la profesión de conservación-restauración.*
- *Dotar los fundamentos y recursos necesarios para colaborar con otras profesiones que trabajan con los bienes patrimoniales y con los profesionales del campo científico.*
- *Proporcionar los recursos necesarios para realizar proyectos de investigación de conservación-restauración de Bienes Culturales.*
- *Facilitar la comprensión y aplicación del vocabulario y los conceptos inherentes a la obra artística y su conservación para garantizar el correcto desenvolvimiento profesional*
- *Utilizar y aplicar el vocabulario, los códigos y los conceptos inherentes a la conservación y restauración de los Bienes Culturales para garantizar un correcto desenvolvimiento en su ámbito de trabajo..*
- *Utilizar los recursos gráficos necesarios para la documentación de la obra y los procesos de intervención.*
- *Utilizar y manejar fuentes materiales o impresas para la documentación de la obra y los procesos de intervención.*